

# Prefazione

---

L'Anatomia Umana rimane una pietra fondamentale per l'apprendimento medico e sanitario costituendo uno dei primi argomenti, che verranno, successivamente, ampliati e approfonditi in campo clinico.

Entrambi basati sull'opera originale di Luigi Cattaneo, *Fondamenti di Anatomia dei sistemi* e *Fondamenti di Anatomia del sistema nervoso* creano un percorso completo per lo studio dell'Anatomia e si integrano a vicenda, rivolgendosi agli studenti del Corso di Studio in Medicina e Chirurgia e a tutti i corsi che dedicano una parte significativa dei propri insegnamenti all'Anatomia Umana. Pur mantenendo inalterati i contenuti rispetto all'opera originale, i *Fondamenti di Anatomia* si arricchiscono rispecchiando le evoluzioni e i continui aggiornamenti in campo anatomo-strutturale, attraverso una grafica sempre più precisa, che ha permesso di realizzare illustrazioni di qualità, utili per comprendere a fondo le strutture anatomiche, certamente non immediate perché molto complesse.

*Fondamenti di Anatomia dei sistemi* costituisce il prerequisito necessario allo studio dell'Anatomia Umana, focalizzandosi sui principali concetti alla base della costituzione del corpo umano. Il testo rappresenta uno strumento per sintetizzare, durante l'apprendimento, le basi essenziali della costituzione corporea e della composizione dei diversi sistemi senza tuttavia rinunciare a illustrare le peculiarità dei vari organi. Tutti i sistemi affrontati sono stati integrati con immagini di microscopia ottica, ottenute da campioni di organi umani. Questa parte è volutamente integrata da parte degli Autori, che riconoscono nell'iconografia un punto fondamentale per comprendere la funzione degli organi e per riconoscere e interpretare le loro modificazioni durante la malattia.

I sistemi nervoso centrale, periferico e autonomo, nonché gli organi di senso, sono invece affrontati in maniera approfondita nel volume *Fondamenti di Anatomia del sistema nervoso*, corredato, come evidenziato nella sua prefazione, da una rinnovata iconografia e arricchito dalle immagini ricavate da Anatomage Table (Anatomage Inc. Anatomage EDU), un sistema tecnologicamente avanzato che offre modalità innovative per lo studio tomografico e sistematico.

Gli Autori ringraziano la Prof. Bonomini Francesca per l'acquisizione delle immagini di anatomia microscopica e successiva lavorazione ai fini della pubblicazione, e la Sig.ra Simona Garda che con leggera e preziosa mano ha rinnovato e migliorato le originali figure del testo. Ringraziano inoltre il Dottor Mario Tortora e Claudia Scarano per il loro aiuto nella realizzazione degli schemi e nella revisione del testo.

Rita Rezzani  
Luigi F. Rodella  
Antonio De Luca  
Michele Papa