

Indice

Premessa	VII
Ringraziamenti	IX
Introduzione	1
Che cos'è l'epigrafia?	2
Come venivano realizzate le epigrafi: la scrittura, l'incisione e gli archivi	3
Dove si trovano le iscrizioni? Come si datano?	3
L'alfabeto greco: le origini	4
L'evoluzione dall'alfabeto fenicio e gli alfabeti arcaici	10
L'elaborazione grafica delle lettere, i segni divisori e i nessi	13
La direzione della scrittura	17
I sistemi numerali	21
Capitolo 1 - L'Età arcaica	23
Grecia centrale	25
Attica	25
Beozia	31
Eubea	35
Locride Ozolia e Opunzia	38
Focide	41

Grecia meridionale	45
Megara	45
Egina	48
Corinto	50
Sicione	56
Argo e Argolide	58
Laconia e Messenia	62
Acaia	65
Elide	67
Arcadia	69
Grecia occidentale	71
Etolia	71
Cefallenia e Itaca	73
Leucade ed Epiro	76
Corcira	79
Grecia nord-orientale	81
Tessaglia	81
Delo	83
Altre Cicladi	86
Nasso e Amorgo	86
Cicladi e Sporadi orientali	89
Paro e Taso	89
Lemno	92
Sporadi meridionali	94
Melo e Tera	94
Creta	97
Ionìa d'Asia	101
Dodecaneso	107
Rodi e Cos	107
Magna Grecia e Sicilia	112
Fondazioni euboiche	112
Fondazioni achee	121
Fondazioni doriche	126
Fondazioni locresi	133

Capitolo 2 - L'Età classica ed ellenistica: la vita nella <i>polis</i>	135
La politica internazionale: le <i>symbolai</i> , i trattati, le epistole e gli arbitrati	137
La politica interna: i decreti, i documenti finanziari e i rendiconti	149
Il sacro: le leggi sacre, le dediche e gli oracoli	172
<i>Instrumentum</i> pubblico e privato	183
<i>Addendum</i> : le lamine orfiche	192
Capitolo 3 - Iscrizioni d'Età romana: <i>Graecia capta!</i>	199
La città dei vivi: le iscrizioni monumentali e di carattere pubblico	201
Le firme degli artisti	210
Le iscrizioni agonistiche	221
La città dei morti: le iscrizioni sepolcrali	230
La magia: <i>defixiones</i> e gemme gnostiche	247
Gli <i>horoi</i>	259
Le manumissioni	261
Indici	265
Bibliografia	279
Tavole	289